

IES PALOMERAS-VALLECAS

# **GEOGRAFÍA E HISTORIA**

# ***PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA***

## **PRIMER CURSO**

**EDUCACIÓN SECUNDARIA  
OBLIGATORIA**

Curso 2019-2020

Departamento de Geografía e Historia

## ÍNDICE

<b>0.</b> Introducción.....	3
<b>1.</b> Objetivos.....	3
<b>2.</b> Contenidos, criterios de evaluación y estándares de aprendizaje. Contribución de los mismos a la adquisición de capacidades.....	4
<b>3.</b> Temporalización.....	8
<b>4.</b> Metodología didáctica.....	8
<b>5.</b> Procedimientos e instrumentos de evaluación.....	9
<b>6.</b> Criterios de calificación.....	10
<b>7.</b> Sistema de recuperación de evaluaciones pendientes.....	11
<b>8.</b> Procedimientos y actividades de recuperación para los alumnos con la materia pendiente de cursos anteriores.....	12
<b>9.</b> Prueba extraordinaria de septiembre.....	12
<b>10.</b> Evaluación del alumnado que ha perdido la aplicación de evaluación continua.	12
<b>11.</b> Medidas ordinarias de Atención a la Diversidad.....	12
<b>12.</b> Materiales, textos y recursos didácticos.....	13
<b>13.</b> Adaptaciones curriculares para el alumnado con nee.....	14
<b>14.</b> Actividades de fomento de la lectura .....	14
<b>15.</b> Actividades complementarias y extraescolares.....	15

## 0. INTRODUCCIÓN

La presente programación tiene como base legal el Decreto 48/2015, de 14 de mayo, del Consejo de Gobierno, por el que se establece para la Comunidad de Madrid el currículo de la Educación Secundaria Obligatoria.

## 1. OBJETIVOS

De acuerdo con lo establecido en el mencionado Decreto, la enseñanza de Geografía e Historia contribuirá al desarrollo de los siguientes objetivos de etapa:

- a) Asumir responsablemente sus deberes, conocer y ejercer sus derechos en el respeto a los demás, practicar la tolerancia, la cooperación y la solidaridad entre las personas y grupos, ejercitarse en el diálogo afianzando los derechos humanos y la igualdad de trato y de oportunidades entre mujeres y hombres, como valores comunes de una sociedad plural y prepararse para el ejercicio de la ciudadanía democrática.
- b) Desarrollar y consolidar hábitos de disciplina, estudio y trabajo individual y en equipo como condición necesaria para una realización eficaz de las tareas del aprendizaje y como medio de desarrollo personal.
- c) Valorar y respetar la diferencia de sexos y la igualdad de derechos y oportunidades entre ellos. Rechazar la discriminación de las personas por razón de sexo o por cualquier otra condición o circunstancia personal o social. Rechazar los estereotipos que supongan discriminación entre hombres y mujeres, así como cualquier manifestación de violencia contra la mujer.
- d) Fortalecer sus capacidades afectivas en todos los ámbitos de la personalidad y en sus relaciones con los demás, así como rechazar la violencia, los prejuicios de cualquier tipo, los comportamientos sexistas y resolver pacíficamente los conflictos.
- e) Desarrollar destrezas básicas en la utilización de las fuentes de información para, con sentido crítico, adquirir nuevos conocimientos. Adquirir una preparación básica en el campo de las tecnologías, especialmente las de la información y la comunicación.
- f) Concebir el conocimiento científico como un saber integrado, que se estructura en distintas disciplinas, así como conocer y aplicar los métodos para identificar los problemas en los diversos campos del conocimiento y de la experiencia.
- g) Desarrollar el espíritu emprendedor y la confianza en sí mismo, la participación, el sentido crítico, la iniciativa personal y la capacidad para aprender a aprender, planificar, tomar decisiones y asumir responsabilidades.
- h) Comprender y expresar con corrección, oralmente y por escrito, en la lengua castellana textos y mensajes complejos, e iniciarse en el conocimiento, la lectura y el estudio de la literatura.
- i) Comprender y expresarse en una o más lenguas extranjeras de manera apropiada.
- j) Conocer, valorar y respetar los aspectos básicos de la cultura y la historia propias y de los demás, así como el patrimonio artístico y cultural.
- k) Conocer y aceptar el funcionamiento del propio cuerpo y el de los otros, respetar las diferencias, afianzar los hábitos de cuidado y salud corporales e incorporar la educación física y la práctica del deporte para favorecer el desarrollo personal y social. Conocer y valorar la dimensión humana de la sexualidad en toda su diversidad. Valorar críticamente los hábitos sociales relacionados con la salud, el consumo, el cuidado de los seres vivos y el medio ambiente, contribuyendo a su conservación y mejora.
- l) Apreciar la creación artística y comprender el lenguaje de las distintas manifestaciones artísticas, utilizando diversos medios de expresión y representación.

## **2. CONTENIDOS, CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE. CONTRIBUCIÓN DE LOS MISMOS A LA ADQUISICIÓN DE LAS CAPACIDADES**

Los contenidos, criterios de evaluación y estándares de aprendizaje están establecidos por el Decreto 48/2015 que establece el currículo básico de la Educación Secundaria Obligatoria para la Comunidad de Madrid.

Por otro lado, también se ha tenido en cuenta la Orden ECD/65/2015, de 21 de enero, por la que se describen las relaciones entre las competencias, los contenidos y los criterios de evaluación.

Con todo ello se han elaborado las tablas que aparecen a continuación, en la que también hemos incluido una columna con los contenidos mínimos.



BLOQUE 2. EL ESPACIO HUMANO			COMPETENCIAS						CONTENIDOS MÍNIMOS	
Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables	CL	CM	CD	AA	CS C	IE		CE C
España, Europa y el mundo: la <b>población</b> ; la <b>organización territorial</b> ; modelos <b>demográficos</b> , movimientos migratorios; la <b>ciudad</b> y el proceso de urbanización.  - El mapa político de España y de Europa. Localización en el mapa de los países y grandes ciudades del mundo.	2. Conocer la organización territorial de España.	2.1. Distingue en un mapa político la distribución territorial de España: comunidades autónomas, capitales, provincias, islas.								SI
	10. Comentar la información en mapas del mundo sobre la densidad de población y las migraciones.	10.2. Sitúa en el mapa del mundo las veinte ciudades más pobladas, di a qué país pertenecen y explica su posición económica.								

BLOQUE 3. LA HISTORIA			COMPETENCIAS						CONTENIDOS MÍNIMOS			
Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables	CL	CM	CD	AA	CSC	IE		CEC		
<b>1. La Prehistoria</b>  - La evolución de las especies y la hominización.  - La periodización en la Prehistoria.  - Paleolítico: etapas; características de las formas de vida: los cazadores recolectores.  - Neolítico: la revolución agraria y la expansión de las sociedades humanas; sedentarismo; artesanía y comercio; organización social; aparición de los ritos: restos materiales y artísticos: pintura y escultura.	1. Entender el proceso de hominización.	1.1. Reconoce los cambios evolutivos hasta llegar a la especie humana.								SI		
	2. Identificar, nombrar y clasificar fuentes históricas.	2.1. Nombra e identifica cuatro clases de fuentes históricas.									SI	
		2.2. Comprende que la historia no se puede escribir sin fuentes, ya sean restos materiales o textuales.										
	3. Explicar las características de cada tiempo histórico y ciertos acontecimientos que han determinado cambios fundamentales en el rumbo de la historia, diferenciando períodos que facilitan su estudio e interpretación	4. Distinguir la diferente escala temporal de etapas como la Prehistoria y la Historia Antigua.	3.1. Ordena temporalmente algunos hechos históricos y otros hechos relevantes utilizando para ello las nociones básicas de sucesión, duración y simultaneidad.								SI	
			4.1. Realiza diversos tipos de ejes cronológicos								SI	
			5.1. Analiza la trascendencia de la revolución neolítica y el papel de la mujer en ella.									SI
			6.1. Explica la diferencia de los dos períodos en los que se divide la prehistoria y describe las características básicas de la vida en cada uno de los períodos.									SI
7. Identificar los primeros ritos religiosos.	7.1. Reconoce las funciones de los primeros ritos religiosos como los de la diosa madre.											
<b>2. La Historia Antigua.</b>  - Las primeras civilizaciones. Culturas urbanas. Mesopotamia y Egipto. Sociedad, economía y cultura.	8. Datar la Edad Antigua y conocer algunas características de la vida humana en este período.	8.1. Distingue etapas dentro de la Historia Antigua.								SI		
	9. Conocer el establecimiento y la difusión de diferentes culturas urbanas, después del neolítico.	9.1. Describe formas de organización socio-económica y política, nuevas hasta entonces, como los diversos imperios de Mesopotamia y de Egipto.								SI		
	10. Entender que los acontecimientos y procesos ocurren a lo largo del tiempo y a la vez en el tiempo	10.1. Entiende que varias culturas convivían a la vez en diferentes enclaves geográficos.								SI		

	(diacronía y sincronía).										
	11. Reconocer la importancia del descubrimiento de la escritura.	11.1. Diferencia entre las fuentes prehistóricas (restos materiales, ágrafos) y las fuentes históricas (textos).									
	12. Explicar las etapas en las que se divide la historia de Egipto.	12.1. Interpreta un mapa cronológico- geográfico de la expansión egipcia.									
		12.2. Describe las principales características de las etapas históricas en las que se divide Egipto: reinas y faraones.								SI	
	13. Identificar las principales características de la religión egipcia.	13.1. Explica cómo materializaban los egipcios su creencia en la vida del más allá.								SI	
		13.2. Realiza un mapa conceptual con los principales dioses del panteón egipcio									
	14. Describir algunos ejemplos arquitectónicos de Egipto y de Mesopotamia.	14.1. Localiza en un mapa los principales ejemplos de la arquitectura egipcia y de la mesopotámica.									
- El Mundo clásico, Grecia: las "Polis" griegas, su expansión comercial y política.  - El imperio de Alejandro Magno y sus sucesores: el helenismo. El arte, la ciencia, el teatro y la filosofía.	15. Conocer los rasgos principales de las "polis" griegas	15.1. Identifica distintos rasgos de la organización socio-política y económica de las polis griegas a partir de diferente tipo de fuentes históricas.								SI	
	16. Entender la trascendencia de los conceptos "Democracia" y "Colonización".	16.1. Describe algunas de las diferencias entre la democracia griega y las democracias actuales.								SI	
		16.2. Localiza en un mapa histórico las colonias griegas del Mediterráneo.									
	17. Distinguir entre el sistema político griego y el helenístico.	17.1. Contrasta las acciones políticas de la Atenas de Pericles con el Imperio de Alejandro Magno.									
		17.2. Elabora un mapa del Imperio de Alejandro.									SI
	18. Identificar y explicar diferencias entre interpretaciones de fuentes diversas.	18.1. Compara dos relatos a distintas escalas temporales sobre las conquistas de Alejandro.									
19. Entender el alcance de "lo clásico "en el arte occidental".	19.1. Explica las características esenciales del arte griego y su evolución en el tiempo.									SI	
	19.2. Da ejemplos representativos de las distintas áreas del saber griego, y discute por qué se considera que la cultura europea parte de la Grecia clásica									SI	
- El Mundo clásico. Roma: origen y etapas de la historia de Roma. La república y el imperio: organización política y expansión colonial por el Mediterráneo. El cristianismo.	20. Caracterizar los rasgos principales de la sociedad, economía y cultura romanas.	20.1. Confecciona un mapa con las distintas etapas de la expansión de Roma.								SI	
		20.2. Identifica diferencias y semejanzas entre las formas de vida republicanas y las del imperio en la Roma antigua.									
	21. Identificar y describir los rasgos característicos de obras del arte griego y romano, diferenciando entre los que son específicos.	21.1. Compara obras arquitectónicas y escultóricas de época griega y romana.								SI	
<b>3. La Península Ibérica</b> - Los pueblos prerromanos y la Hispania romana. - El proceso de romanización. La ciudad y el campo. - El arte: arquitectura, escultura y pintura. - Las invasiones germánicas en la Península Ibérica: los visigodos.	22. Establecer conexiones entre el pasado de la Hispania romana y el presente.	22.1. Hace un mapa de la Península Ibérica donde se reflejen los cambios administrativos en época romana.								SI	
		22.2. Analiza diversos ejemplos del legado romano que sobreviven en la actualidad.									
	23. Reconocer los conceptos de cambio y continuidad en la historia de la Roma antigua.	23.1. Entiende qué significó la 'romanización' en distintos ámbitos sociales y geográficos									
	24. Describir la nueva situación económica, social y política de los reinos germánicos.	24.1. Compara las formas de vida (en diversos aspectos) del Imperio Romano con las de los reinos germánicos.									

### 3. TEMPORALIZACIÓN

Los contenidos se desarrollarán con la siguiente distribución temporal:

#### **1ª EVALUACIÓN**

- Tema 1: La representación de la Tierra.
- Tema 2: El relieve terrestre.
- Tema 3: Las aguas.
- Tema 4: El clima.  
Continentes: estudio físico y político (Europa y África).

#### **2ª EVALUACIÓN**

- Tema 5: Paisajes de la Tierra.
- Tema 8: Introducción a la Historia y la Prehistoria.
- Tema 9: Las civilizaciones fluviales: Mesopotamia y Egipto.  
Mapa: España física y política.

#### **3ª EVALUACIÓN**

- Tema 10: La civilización griega.
- Tema 11: La civilización romana.
- Tema 12: España en la antigüedad.  
Continentes: estudio físico y político (Asia, América).

### 4. METODOLOGÍA DIDÁCTICA

La Educación Secundaria Obligatoria pretende asegurar una formación común a todo el alumnado dentro del sistema educativo español. Su finalidad es lograr que los alumnos adquieran los elementos básicos de la cultura; desarrollar y consolidar en ellos hábitos de estudio y de trabajo; prepararles para su incorporación a estudios posteriores y para su inserción laboral; y formarles para el ejercicio de sus derechos y obligaciones como ciudadanos.

La metodología irá encaminada a conseguir que se trabaje la comprensión lectora, la expresión oral y escrita, la comunicación audiovisual, las tecnologías de la información y la comunicación y la educación en valores.

La organización del proceso de enseñanza y aprendizaje exige adoptar estrategias didácticas y metodológicas. Para asegurar una buena metodología habría que partir de la teoría del aprendizaje significativo y que se puede resumir en los siguientes aspectos:

- Partir del nivel del desarrollo del alumnado
- Asegurar la construcción de aprendizajes significativos
- Hacer que el alumno construya aprendizajes significativo por si mismo
- Hacer que el alumno modifique progresivamente sus esquemas de conocimiento
- Incrementar la actividad manipulativa y mental del alumno.

Todos los principios psicopedagógicos anteriores giran en torno a una regla básica: la necesidad de que los alumnos realicen aprendizajes significativos y funcionales.



Asegurar un aprendizaje significativo supone una serie de condiciones:

- a) El contenido debe ser potencialmente significativo, tanto desde el punto de vista de la estructura lógica del área, como en lo que concierne a la estructura psicológica del alumno.
- b) El proceso de enseñanza aprendizaje debe conectar con las necesidades, intereses, capacidades y experiencias de la vida cotidiana de los alumnos.
- c) Deben potenciarse las relaciones entre los aprendizajes previos y los nuevos.
- d) Los alumnos deben tener una actitud favorable para aprender significativamente. Han de estar motivados para relacionar los contenidos nuevos con aquellos que han adquirido previamente.
- e) Las interacciones de profesores y alumnos facilitan la construcción de aprendizajes significativos. Así mismo favorecen los procesos de socialización.

Se deben atender en todo momento a la diversidad del alumnado que accede a la Educación Secundaria, de acuerdo con la variedad de su procedencia y sus distintas capacidades, con sus diferentes estilos cognitivos y sus distintos ritmos de aprendizaje. Esto implica la selección de actividades diferenciadas, con distintos niveles de complejidad y grados de elaboración (individuales, trabajo en pequeño grupo, trabajo en gran grupo, trabajo libre...etc.).

En cualquier caso la metodología será activa y el profesor/a elegirá en cada momento y situación la metodología más conveniente pudiendo ser:

- **Inductiva:** partir de lo más cercano al alumno para llegar a lo general.
- **Deductiva:** partir de lo general para concluir en lo particular, en el entorno cercano a los alumnos.
- **Indagatoria:** aplicación del método científico.
- **Activa:** realización de actividades variadas por el alumno.
- **Explicativa:** estrategia de explicación.

Según la unidad didáctica que se trate requeriría una u otra metodología o la combinación de varias.

En cuanto al **agrupamiento** se optará por diversidad de variantes según las situaciones de aprendizaje que van desde el trabajo individual, el grupo pequeño y el gran grupo-clase. Los alumnos tendrán sesiones dedicadas al trabajo en grupo para realizar trabajos de investigación.

Por último, la **organización del espacio**, la mayor parte de las actividades se realizarán dentro del aula, pero también se utilizará la sala de audiovisuales, el aula de informática, la biblioteca del Centro, así como el trabajo de campo en las actividades extraescolares.

## 5. PROCEDIMIENTOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

La evaluación del proceso de enseñanza-aprendizaje cumple una triple finalidad. Es *formativa* porque proporciona información sobre el logro de unos determinados aprendizajes; es *de diagnóstico* porque permite averiguar cómo el alumnado adquiere dichos conocimientos, sus errores o las dificultades; es *sumativa* porque determina el aprendizaje conseguido al final de un proceso. Por tanto, la evaluación se realizará de forma *continua*, como algo integrado en la actividad habitual del aula y será *personalizada* es decir, tomando como referencia la evolución personal del alumnado con relación a sí

mismo y no con la media estándar del grupo.

Todo lo anterior implica el uso de diferentes procedimientos y tipos de instrumentos de evaluación a fin de poder registrar de manera satisfactoria el progreso de los alumnos y alumnas en la asimilación de los contenidos. Entre ellos podemos destacar:

- **Observación en el aula** (fichas, escalas, registro anecdótico) de la asistencia, participación y trabajo diario de alumnos y alumnas, el análisis de las tareas individuales y la participación y la actitud en el aula (interés, curiosidad), así como en la participación de tareas colectivas (cooperación, respeto, tolerancia), que se reflejarán en el cuaderno de trabajo del alumnado y en el diario de clase de los profesores.
- **Análisis de las producciones del alumnado** (actividades, monografías, resúmenes, cuaderno de clase) que aportarán información sobre hábitos de limpieza y orden en la organización y presentación de la información y la expresión escrita.
- **Intercambios orales** (entrevistas, diálogos, puestas en común) que aportan datos sobre la expresión oral, las ideas previas, el grado de asimilación de los contenidos o las dificultades;
- **Pruebas específicas** (escritas y orales, objetivas, abiertas, exposición de un tema, resolución de ejercicios) en las que se considerarán la utilización adecuada de términos, el reconocimiento de conceptos, la asimilación de los contenidos, la adquisición de los procedimientos y la capacidad de organización de las ideas, su expresión y correcta presentación.
- **Autoevaluación y la coevaluación.**
- **Participación en debates y simulaciones**, y el interés mostrado por cualquier otro elemento didáctico propuesto que ayude a la formación personal (incluidas las actividades extraescolares).

Estos procedimientos serán dados a conocer al alumnado al comienzo de curso y serán colocados en un lugar visible del aula para que puedan ser consultados en cualquier momento.

## 6. CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

La calificación del proceso de aprendizaje será por evaluaciones y se considerará todo el trabajo realizado por el alumno, valorándose la consecución de los objetivos, contenidos y competencias mínimas de la programación.

- a) **Exámenes:** Se realizarán al menos dos exámenes por evaluación que computarán el **70% de la nota**. En cada prueba puede incluirse alguna pregunta de los contenidos clave vistos en los temas anteriores.
- b) **Trabajos, actividades para casa, preguntas y cuaderno de clase:** Trabajos, actividades, preguntas y cuaderno computarán el restante **30% de la nota**.
  - Se podrá realizar un trabajo por trimestre. La falta de puntualidad en su entrega, aún estando justificada, tendrá una penalización en la valoración del mismo.
  - Se harán actividades obligatorias que se corregirán en clase; se formularán preguntas relacionadas con los contenidos desarrollados y, se llevará un cuaderno de clase con la fecha de realización de ejercicios, guiones, esquemas, resúmenes, apuntes y definición de conceptos, elaborados de forma adecuada.

- Análisis de una película o la lectura de un libro trimestral, que se evaluará mediante un seguimiento y con una prueba objetiva, teniendo una calificación final de 1 punto sobre el 30% de este apartado. En este aspecto será obligatoria su superación para aprobar la evaluación.

El trabajo en el aula y la realización de las actividades propuestas mostrará la actitud hacia el aprendizaje, lo que se valorará dentro de este porcentaje de la nota.

En la **calificación** de trabajos y pruebas se tendrán en cuenta los siguientes aspectos: respuesta a todas las partes de las; presentación y pulcritud; corrección gramatical y terminológica; uso de un vocabulario apropiado, claridad expositiva, contestación completa; concreción y rigor histórico o geográfico; relaciones, identificación temática y temporal.

Por ello, los exámenes, aún cuando se cuantifiquen por partes, la corrección de los mismos se hará de forma global, expresada ésta en la calificación de 0 a 10 puntos.

- c) Para hacer **nota media entre los exámenes** de la misma evaluación es imprescindible obtener **mínimo un 3** en cada uno, pero con la condición de que alguna de las pruebas realizadas tenga calificación igual o superior a 5.
  - d) **La evaluación** se considerará **superada** cuando la nota final obtenida, resultado de la ponderación de los aspectos a), b) y c), sea **igual o superior a 5**.
  - e) **La falta de asistencia a una prueba de evaluación** (examen), podrá subsanarse de la siguiente manera:
    - **Si se produce durante el curso** se pedirá una **justificación con documento acreditativo** y así el alumno/a realizará una prueba en la fecha que determine el profesor/a responsable, o se podrá incluir en el siguiente control del grupo. En el caso de ser el último control de la evaluación, el alumno/a lo haría en la fecha establecida para la recuperación de esa evaluación, preguntándosele sobre los contenidos pendientes de evaluar. Si **no está debidamente justificada**, el alumno/a podrá recuperar los contenidos en el examen de recuperación de la evaluación.
    - **Si se produce durante un examen de convocatoria única (ordinaria y extraordinaria)**, se considerará adecuada la justificación si el hecho que imposibilita la realización de la prueba es ineludible y coincide en fecha y hora exacta con la realización de la prueba. Esta naturaleza dará derecho a la realización de otra prueba en fecha establecida por el Departamento oído el alumno.
  - f) **Recuperación de evaluaciones suspensas**: Para recuperar las **evaluaciones suspensas**, se realizará una prueba objetiva, que incluirá todos los contenidos abordados en la evaluación no superada, independientemente de que se tenga alguna calificación positiva en alguna prueba o trabajo. Para la calificación de la recuperación se tendrá en cuenta el porcentaje del 70% para la prueba y el 30% del trabajo y tareas realizadas en la evaluación terminada.
- La recuperación de los contenidos suspensos de la tercera evaluación se efectuará dentro de la prueba final de junio.
- g) **Convocatoria Ordinaria**: En el mes de junio habrá una última **prueba final** para el alumnado que tenga alguna evaluación pendiente de recuperar, teniendo que presentarse a la recuperación de la totalidad de los contenidos si tiene 2 o más evaluaciones suspensas y si tiene 1 únicamente a esta. El carácter excepcional de

esta prueba supone que si no se supera, el alumnado deberá presentarse al examen de la convocatoria extraordinaria con toda la materia.

La **nota final de la convocatoria ordinaria** se calculará haciendo la media aritmética de la calificación obtenida en las tres evaluaciones aprobadas o si hace la prueba final, en la circunstancia que sea más beneficiosa para el alumno.

- h) **Convocatoria Extraordinaria:** Existirá una prueba extraordinaria para todo el alumnado que no haya superado la asignatura en la convocatoria ordinaria. Dicha prueba, orientada por los contenidos mínimos, incluirá temas de todas las evaluaciones, será única para todos los grupos del curso y su estructura será como los exámenes realizados en el curso.

La nota final de la convocatoria extraordinaria se obtendrá, exclusivamente, del resultado conseguido en la prueba objetiva. Para dar por superada la prueba el alumno/a deberá obtener una calificación final **igual o superior a 5**.

- i) **Alumnado con necesidades educativas especiales** Será evaluado y calificado de acuerdo con su correspondiente ACI, disponible en el Departamento. En la ponderación de su nota se aplicará la siguiente proporción: 60% nota examen, 40% trabajos, actividades para casa, preguntas y cuaderno de clase, etc.
- j) **La ortografía:** La nota de cada control y/o trabajo se reducirá 0'10 puntos por cada falta hasta un máximo de 1 punto. Si a lo largo del curso se advirtiese una mejora, ésta será reflejada en la nota final.
- k) **Actuaciones fraudulentas:** Si se descubriera la realización por parte del alumnado de cualquier irregularidad durante el desarrollo de una prueba, el profesor/a calificará con un suspenso toda la evaluación correspondiente. Si el fraude tiene lugar en las pruebas de convocatoria única supondrá la calificación de 0 en la prueba y, en consecuencia, suspenso.

**La posesión por parte de un alumno de un móvil o cualquier aparato electrónico durante la realización de un examen supondrá** que la prueba reciba una calificación de 0 y, por tanto, deba recuperarse los contenidos evaluados.

## 7. SISTEMA DE RECUPERACIÓN DE EVALUACIONES PENDIENTES

Cuando el progreso de una alumno/a no sea el adecuado se adoptarán medidas de refuerzo educativo y se le ofrecerá la oportunidad de recuperar los contenidos no superados de cada evaluación.

Para recuperar las **evaluaciones suspensas**, se realizará una prueba objetiva, que incluirá todos los contenidos abordados en la evaluación no superada, independientemente de que se tenga alguna calificación positiva en alguna prueba o trabajo. Para la calificación de la recuperación se tendrá en cuenta el porcentaje del 70% para la prueba y el 30% del trabajo y tareas realizadas en la evaluación terminada.

La recuperación de los contenidos suspensos de la tercera evaluación se efectuará dentro de la prueba final de junio.

En el mes de junio habrá una última **prueba final** para el alumnado que todavía tenga alguna evaluación pendiente de recuperar, a la que tendrá que presentarse con todos los contenidos si tiene 2 o más evaluaciones suspensas, en el caso de 1 se presentará únicamente a esta. El carácter excepcional de esta prueba supone que si no se supera, el alumnado deberá presentarse al examen de la convocatoria extraordinaria con toda la materia.

## 8. PROCEDIMIENTOS Y ACTIVIDADES DE RECUPERACIÓN PARA LOS ALUMNOS CON LA MATERIA PENDIENTE DE CURSOS ANTERIORES

Dado que este alumnado inicia la etapa con este curso, no se da esta circunstancia.

## 9. PRUEBA EXTRAORDINARIA

Existirá una prueba extraordinaria para todo el alumnado que no haya superado la asignatura la convocatoria ordinaria. Dicha prueba, orientada por los contenidos mínimos, incluirá temas de todas las evaluaciones, será única para todos los grupos del curso y su estructura será similar a los modelos de examen realizados durante el curso.

Así mismo, este alumnado deberá realizar una serie de actividades, durante el período existente entre la convocatoria ordinaria y la extraordinaria, relacionadas con los contenidos mínimos a superar, y que será de entrega obligatoria al profesor/a antes de realizar el ejercicio escrito.

El cálculo de la nota se obtendrá exclusivamente de la prueba objetiva que se le plantee. Para dar por superada la prueba el alumno/a deberá obtener una calificación final igual o superior a 5.

## 10. EVALUACIÓN DEL ALUMNADO QUE HA PERDIDO LA APLICACIÓN DE EVALUACIÓN CONTINUA

Las faltas de asistencia recibirán el tratamiento establecido en el RRI del Centro. Si un alumno/a pierde el derecho a la evaluación continua por faltar de forma injustificada a 12 clases durante el curso, para poder aprobar la asignatura deberá presentarse al examen final de Junio, y, en su caso, al extraordinario con todos los contenidos establecidos en la programación.

## 11. MEDIDAS ORDINARIAS DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

La atención a la diversidad supone reconocer las diferentes motivaciones, capacidades, estilos de aprendizaje e intereses del alumnado, a los que habrá que ajustar la práctica docente variando los recursos y/o las estrategias, para que todo el grupo consiga al final del curso unos objetivos básicos y los más aventajados puedan ampliar y profundizar sus conocimientos.

Para hacer frente a dicha heterogeneidad se establecerán prioridades en los contenidos que se han de aprender (contenidos mínimos); se seleccionarán **actividades** graduadas, de diverso grado de dificultad, de ampliación y profundización en los contenidos tratados (lectura y comentario de textos, fotos, etc.), de refuerzo o recuperación (solventar dudas, repasar conocimientos), se diversificarán las **técnicas** y los **materiales** y se escalonará el acceso al conocimiento, procurando valorar los progresos parciales de los alumnos y alumnas.

En este sentido se han establecido como materiales curriculares libros de texto adaptados a los niveles de competencia curricular del alumnado. Finalmente, la **evaluación** y la **valoración** del trabajo y el rendimiento académicos también se ajustarán a las peculiaridades del alumnado.

## 12. MATERIALES, TEXTOS Y RECURSOS DIDÁCTICOS

El énfasis puesto en la enseñanza de procedimientos y la necesidad de enfrentarse a diversos estilos de aprendizaje implican la utilización en el aula de materiales y recursos didácticos lo más variados posible, tales como:

- *Libro de texto del alumnado: **Geografía e Historia – Proyecto Saber hacer, Serie Descubre Editorial Santillana** que incluye los contenidos relacionados con la Comunidad de Madrid.*
- *Libro de texto de adaptación curricular: **Demos 1. Ciencias Sociales, Geografía e Historia. Editorial Vicens Vives.** (para el alumnado de compensatoria).*
- *Libro de texto de adaptación curricular: **Geografía e Historia 1 ESO – AVANZA, Editorial Santillana.***
- *Libro de texto para el alumnado de integración: **Ciencias Sociales, Historia y Geografía. Adaptación curricular. Ediciones Aljibe.***
- *Material instrumental: atlas de geografía e historia, glosario de términos geográficos e históricos, cuadernillos de prácticas, mapas murales.*
- *Material de elaboración propia: mapas, gráficos, textos, recortes de prensa y revistas.*
- *Medios audiovisuales: diapositivas (presentaciones en Power Point), videos documentales y películas relacionados con los contenidos tales como:*

### GEOGRAFÍA

- Las montañas de la luna, dirigida por Bob Rafelson (la Tierra y los continentes)
- Límite vertical dirigida por Martin Campbell (relieve, clima y relaciones ser humano con el medio)
- Master and Comander dirigida por Peter Weir (las aguas)
- La tormenta perfecta de Wolfgang Petersen (aguas y fenómenos atmosféricos)
- Atrapados por el hielo de George Butler (continentes y medios naturales)
- Los últimos días del Edén de John McTiernan (medios naturales y relaciones ser humano con el medio)
- 1492: La Conquista del paraíso de Ridley Scott (medios naturales y relaciones ser humano con el medio)
- La historia del camello que llora de Luigi Farloni (medios naturales)
- Gorilas en la niebla de Michael Apted (medios naturales)

### HISTORIA

- En busca del fuego de Jean Jacques Annaud (Prehistoria)
- Troya de Wolfgang Petersen (Grecia)
- Gladiator de Ridley Scott (Roma)
- **Integración de las TICs:** en la medida de lo posible y, siempre que la organización del centro lo permita, se utilizará el **ordenador** como un recurso más para la realización de cuadros sinópticos, procesamiento de la información o presentación de informes y resultados. En cuanto a **Internet**, su uso estará destinado a la búsqueda de información relacionada con los diversos temas (datos estadísticos,



textos, imágenes), sobre todo los de mayor actualidad, la visita virtual a páginas Web con contenidos históricos y actividades on-line. Entre dichas páginas, a modo de ejemplo, mencionamos las siguientes:

<a href="http://www.gh.profes.net">www.gh.profes.net</a>	<a href="http://www.geoeduca.es">www.geoeduca.es</a>
<a href="http://www.meteosat.es">www.meteosat.es</a>	<a href="http://www.santillana.es">www.santillana.es</a>
<a href="http://www.artehistoria.com">www.artehistoria.com</a>	<a href="http://www.biografiasyvidas.com">www.biografiasyvidas.com</a>
<a href="http://www.egiptología.com">www.egiptología.com</a>	<a href="http://go.hrw.com/atlas">http://go.hrw.com/atlas</a>
<a href="http://www.educarex.es">www.educarex.es</a>	<a href="http://www.ign.es/">http://www.ign.es/</a>
<a href="http://www.isftic.mepsyd.es/">http://www.isftic.mepsyd.es/</a>	<a href="http://www.nationalgeographic.com/">http://www.nationalgeographic.com/</a>
<a href="http://www.educa.jccm.es/">http://www.educa.jccm.es/</a>	<a href="http://www.educastur.es/">http://www.educastur.es/</a>

- Cualquier otro que pueda ser considerado de utilidad para el desarrollo del proceso de enseñanza-aprendizaje.

### 13. ADAPTACIONES CURRICULARES PARA EL ALUMNADO CON NEE

Para atender al alumnado con necesidades educativas especiales se realizarán las correspondientes adaptaciones curriculares significativas contando con el apoyo y asesoramiento del Departamento de Orientación.

Además, el Departamento ha establecido un material específico (Libro de texto de la editorial Aljibe y Vicens Vives) que tiene la ventaja de abordar los mismos contenidos que se tratan en el aula, aunque adaptados a su nivel de competencia curricular. Todo lo demás se reflejará en la correspondiente ACI de acuerdo con el perfil del alumno/a.

### 14. ACTIVIDADES DE FOMENTO DE LA LECTURA

En cumplimiento de la normativa vigente se introducirán en el aula actividades específicas que fomenten el hábito de lectura y profundicen en la comprensión lectora. La contribución del Departamento en este sentido se realizará mediante la lectura de textos relacionados con los contenidos que se trabajen en cada unidad. Queda abierta la posibilidad de que, según las circunstancias y la dinámica de los grupos, se pueda plantear la lectura obligatoria u opcional de algún libro (en coordinación con el Departamento de Lengua, por ejemplo).

La selección de los textos y la frecuencia de lectura será responsabilidad del profesor/a que las adecuará a las características de su grupo.

No obstante, para ilustrar nuestra propuesta, a continuación se relaciona una posible selección de textos y su distribución temporal.

#### **Primer trimestre**

- La vuelta al mundo en ochenta días. Julio Verne
- El ser humano y el clima. Thomas R. KAFL y Kevin E. TREBERTH. «Influencia del hombre sobre el clima». *Investigación y Ciencia*, enero de 2000
- La amazonia está en peligro.
- La roca Ayers. J. BONEMAISON en *La Tierra, un planeta espectacular*. Reader's Digest

#### **Segundo Trimestre**

- El hombre que vino del frío. Joseph SCHEPPACH. *Muy Interesante*
- Código de Hammurabi.

- La tumba de Tuntakamon. Terry DEARY y Peter HEPPLEWHITE. *Esos asombrosos egipcios*. Molino.

### **Tercer trimestre**

- La ciudad de Atenas. Caroline ALEXANDER. «Hacia la gloria». *National Geographic*, n.º 2, febrero de 2000.
- Espectáculo y diversión en Roma. «Un día en la antigua Roma» en *Grandes civilizaciones*. *El Mundo*.
- Astérix el galo. Cómic.

## **15. ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES**

Dada la situación socioeconómica de las familias del alumnado del Centro, se programarán actividades para el alumnado que sean preferentemente gratuitas. Ver plan de trabajo.